



L'artiste

Thibaud Vanhooland, connu sous le nom de Voyou, est un auteur-compositeur-interprète français. Il joue de plusieurs instruments et a été bassiste pour différents groupes, avant de tenter une aventure en solo. Après le titre « Seul sur ton tandem » (2018), qui le fait découvrir, son premier album, *Les bruits de la ville*, est publié en 2019 et s'inspire de villes comme Nantes, où il a grandi, Paris, où il vit et Lille, où il est né. En 2021, il publie l'album *Chroniques terrestres vol. 1*, qui met son instrument de formation, la trompette, au centre de ses compositions.

Pour suivre l'actualité de Voyou, abonnez-vous à son compte Instagram « @voyovoyou ».



Notes lexicales et culturelles :

1. *Sortir par les yeux* (fam.) : ne plus supporter quelque chose ou quelqu'un.
2. *Le boulot* (fam.) : le travail.
3. *Le bourdon* (fam.) : une grande tristesse.
4. *Le cafard* : la tristesse, la fatigue.
5. *Le chagrin* : la peine.
6. *Faire des vagues* : connaître des hauts et des bas, des moments de bonheur suivis de moments de dispute.
7. *Se barrer* (fam.) : partir.

Parcours imaginés par Abdelbassat Abdelbaki
CAVILAM - Alliance Française

Le confort

Voyou

Hier encore elle était belle
Tout prenait sens entre ses mains
Mais depuis ce matin
Ce qui t'émerveillait chez elle
T'énerve alors au plus haut point
Du jour au lendemain
Ses yeux qui te faisaient voir des montagnes et des rivières
Sont des pierres que tu ne peux plus regarder
Les histoires qu'elle racontait
Et qui d'un rien t'intimidait
Ce matin, elles te sortent par les yeux¹

Refrain :

T'avales plus ses regards
T'imprimes plus bien ses mots
C'est comme rentrer le soir
Et reprendre un autre boulot²
Ça donne des idées noires
Ça colle bien le bourdon³
Tu traînes ton gros cafard⁴ et
T'as la tête pleine comme un avion

Autour de vous tout le monde est fier
La vie à deux vous va si bien
Ça file sans un chagrin⁵
Vous en avez posé des pierres
Des murs entiers, dedans c'est vrai
T'as l'air d'un prisonnier
Mais tu vas pas tout gâcher
T'en aller, tout recommencer
Quelle idée
Et pourtant tu le sais
Entre vous ça fait des vagues⁶
De vos rires ne restent que les larmes
Et les siennes, elles te sortent par les yeux

Refrain

Quand est-ce que tu te barres⁷ ?
Que tu changes de tableau ?
T'as besoin de bouger de cadre
Le confort a bien des défauts
Tu tomberais sous le charme
Tu fonderais sous des mots
Les mots d'une autre dame
Et tu volerais comme un oiseau
T'as besoin de bouger de cadre
Le confort a bien des défauts

Retrouvez tous les titres « Alors on chante » sur culturetheque.com/alors-on-chante.aspx ou whatthefrance.org/fr/pedagogy/

« Le confort » Voyou



La chanson en 15 minutes

Premier temps

Fermez les yeux. Écoutez le début de la chanson, jusqu'à 0'21.

Les sons que vous écoutez sont des bruits :

- naturels. électroniques. humains.

L'ambiance vous semble :

- festive. dramatique. calme.



Deuxième temps

Écoutez la chanson.

Soulignez les mots que vous entendez sur :

- **le temps qui passe** : hier – aujourd’hui – ce matin – maintenant – du jour au lendemain – demain – le soir.
- **la relation de couple** : s’aimer – émerveiller – énerver – adorer – donner des idées noires – se disputer – avoir l’air d’un prisonnier – s’en aller – les rires – les larmes – pleurer.



Troisième temps

Lisez l’extrait des paroles ci-dessous. La personne était amoureuse, mais aujourd’hui elle ne ressent plus les mêmes sentiments.

« *Hier encore elle était belle
Mais depuis ce matin
Ce qui t'émerveillait chez elle
T'énerve alors au plus haut point.* »

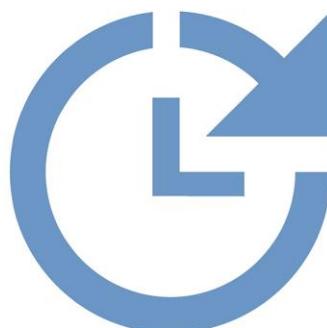
Quels conseils pouvez-vous donner à ce couple ?



Quatrième temps

À deux.

Vous êtes un couple. Jouez deux scènes : une scène qui montre que tout va bien et une scène de dispute. Prenez des photos.



Parcours imaginés par Abdelbassat Abdelbaki
CAVILAM - Alliance Française

« Le confort » Voyou

Avant l'écoute**1****Mise en bouche***En petits groupes.*

Trouvez un maximum de phrases/mots pour caractériser :

- une bonne relation entre deux personnes ;
- une situation où deux personnes ne s'entendent pas bien.

**Pendant l'écoute****2****En écoutant la musique****Écoutez la chanson.**

À l'aide des informations suivantes, présentez la chanson. Dites aussi si vous l'aimez ou non et pourquoi.

- **Titre** : « Le confort »
- **Auteur et chanteur** : Voyou (Thibaud Vanhooland)
- **Genre** : pop, électro
- **Instruments** : trompette, synthétiseur
- **Thème** : le quotidien confortable d'une relation amoureuse provoque l'ennui et la fin de la relation.

3**En écoutant les paroles****A. À deux.**

Remettez dans l'ordre les parties de la chanson.

- a) Ils ont posé les pierres de leur relation, elle est construite.
- b) L'homme se demande quand il va partir, bouger.
- c) Hier, tout allait bien, mais depuis ce matin cela a changé.
- d) L'homme ne supporte plus la femme et a des pensées noires.
- e) L'homme pense à s'en aller, tout recommencer.

Réponse : 1 : ... / 2 : ... / 3 : ... / 4 : ... / 5 : ...**B. En petits groupes.****Quel est le message de la chanson ? Justifiez.**

- a) Après un moment, dans une relation amoureuse, on ne supporte plus la routine avec l'autre personne et on a envie de la quitter pour rencontrer quelqu'un d'autre.
- b) Le bon côté de l'amour, c'est la routine, c'est de construire une relation avec quelqu'un. C'est parfois difficile, il faut beaucoup travailler pour ne pas être triste.

« Le confort » Voyou

Après l'écoute

4 

Production

À deux.

Créez une BD pour raconter l'histoire d'un couple en trois situations, du bonheur jusqu'à la séparation. Pour la créer :

1. Imaginez et décrivez dans un premier temps les trois situations que vous allez représenter (mariage, dispute, séparation...).
2. Cherchez et sélectionnez des images libres de droits sur des sites comme Pixabay ou Unsplash.
3. Insérez ces images ou d'autres éléments à la structure de votre BD sur un site comme Lywi (<https://lywi.com/>).
4. Ajoutez des dialogues à votre histoire pour faire parler les personnages.
5. Partagez vos réalisations !



Et en plus...



La musique de Voyou nous fait voyager. Découvrez la chanson « Malika », chantée par le groupe Ladaniva.
Regardez le clip en flashant le QR code.

À votre avis, dans quel pays part-on en voyage avec cette chanson ?

Avant l'écoute

Mise en bouche

En petits groupes.

Trouvez un maximum de phrases/mots pour caractériser :

- une bonne relation entre deux personnes ;
- une situation où deux personnes ne s'entendent pas bien.

Exemples de réponses possibles :

- Mes voisins ont l'air amoureux, ils sourient beaucoup et s'entendent bien !
- Ma meilleure amie, c'est une personne que j'adore et qui me connaît très bien !
- Les parents de mon ami vivent un moment très difficile. Ils ne s'aiment plus du tout et crient le soir quand ils sont ensemble.
- Je n'aime pas travailler avec ce garçon. Il n'est pas gentil avec moi et je ne suis pas du tout d'accord avec lui. [...]

Pendant l'écoute

En écoutant la musique

Écoutez la chanson.

À l'aide des informations suivantes, présentez la chanson. Dites aussi si vous l'aimez ou non et pourquoi.

- **Titre :** « Le confort »
- **Auteur et chanteur :** Voyou (Thibaud Vanhooland)
- **Genre :** pop, électro
- **Instruments :** trompette, synthétiseur
- **Thème :** le quotidien confortable d'une relation amoureuse provoque l'ennui et la fin de la relation.

Exemple de réponse possible :

La chanson s'appelle « Le confort » et elle est écrite et chantée par Voyou, ou Thibaud Vanhooland de son vrai nom. C'est une musique pop et électro, avec de la trompette et du synthétiseur, qui parle du quotidien confortable d'un couple. Mais ce quotidien provoque l'ennui et la fin de la relation.

En écoutant les paroles

A. Distribuer les paroles de la chanson.

À deux. Remettez dans l'ordre les parties de la chanson.

Réponse : 1 : c / 2 : d / 3 : a / 4 : e / 5 : b

B. En petits groupes.

Quel est le message de la chanson ? Justifiez.

Réponse : a)

La personne est énervée, elle est triste et « a l'air d'un prisonnier ». Elle n'est pas heureuse dans sa relation.

Après l'écoute

Production

À deux.

Créez une BD pour raconter l'histoire d'un couple en trois situations, du bonheur jusqu'à la séparation. Pour la créer :

1. Imaginez et décrivez dans un premier temps les trois situations que vous allez représenter (mariage, dispute, séparation...).
2. Cherchez et sélectionnez des images libres de droits sur des sites comme Pixabay ou Unsplash.
3. Insérez ces images ou d'autres éléments à la structure de votre BD sur un site comme Lywi (<https://lywi.com/>).
4. Ajoutez des dialogues à votre histoire pour faire parler les personnages.
5. Partagez vos réalisations !

Exemple de production possible :

Sur la première image, on voit deux personnes qui sourient. Elles se disent « je t'aime » et semblent heureuses.

Sur la deuxième image, une des personnes du couple demande à l'autre : « Peux-tu venir m'aider ? ». L'autre personne est énervée et dit pour elle-même : « J'en ai marre, je suis fatiguée ».

Sur la troisième image, une des personnes est triste, l'autre est en colère. L'une d'entre elles part et dit « Je te déteste ! » et l'autre dit : « Je ne veux plus jamais te revoir ! »